

Dim The Lights (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Count: 48 Wall: 4 Level: Intermédiaire Cha Cha
Choreographer: Maddison Glover (AUS) & Simon Ward (AUS) - Juin 2022
Music: The Kind of Love We Make - Luke Combs



Particularités 1 Restart

Termes Rock Step (2 temps) : G :

- *1. Pas G dans la direction indiquée,
- *2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur D.

Sway (1 temps) : Incliner le buste sur le côté sans abaisser le torse.

Intro 32 temps (démarrez à danser juste avant le chant)

Section 1 : R Side, Together, R 1/4 R Turning Triple, L Step 1/2 R Pivot, 1/2 R with L Step-Lock-Step,

- | | |
|-------|--|
| 1 – 2 | Pas D à D, Ramener G près de D, 12:00 |
| 3 & 4 | Triple Step D + 1/4 tour D (Pas D à D, Ramener G près D, 1/4 tour D + Pas D avant), 03:00 |
| 5 – 6 | Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D (+ PdC D), 09:00 |
| 7 & 8 | 1/4 tour D + Pas G à G, 1/8 tour D + Bloquer D devant G, 1/8 tour D + Pas G arrière, 03:00 |

S2 : 1/4 R Side, L Cross, Side Toe, R Cross Triple, L Side Rock, L Behind,

- | | |
|-----------|---|
| 1 – 2 – 3 | 1/4 tour D + Pas D à D, Croiser G devant D, Pointe D à D, 06:00 |
| 4 & 5 | Cross Triple D (Croiser D devant G, Pas G à G, Croiser D devant G), |
| 6 – 7 – 8 | Rock Step G à G + Sway, Croiser G derrière D, |

Particularité : RESTART Sur le 3e mur (commencé face 06:00), reprenez la danse du début (face 12:00)

S3 : R Side, Together, R Rocking Chair, R Step 1/2 L Pivot with weight back, L Tap across,

- | | |
|-------|---|
| 1 – 2 | Pas D à D, Ramener G près de D, |
| 3 – 4 | Rock Step D avant (+ balancer hanches), |
| 5 – 6 | Rock Step D arrière (+ balancer hanches), |
| 7 & 8 | Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G + PdC D, Taper Pointe G devant D, 12:00 |

S4 : L Step, R Forward Toe, R Step, L Forward Toe, L Step, 1/4 L & R Side Toe, R Behind-Side-Cross,

- | | |
|-------|--|
| 1 – 2 | Pas G avant, Tourner le buste vers la G + Pointe D avant, |
| 3 – 4 | Pas D avant, Tourner le buste vers la D + Pointe G avant, |
| 5 – 6 | Pas G avant, 1/4 tour G + Pointe D à D (Buste tourné vers 10:30), 09:00 |
| 7 & 8 | Behind-Side-Cross D (Croiser D derrière G, Pas G à G, Croiser D devant G), |

S5 : 1/8 R & L Back-Lock-Back, 1/8 R & R Back-Lock-Back, L Back-Lock-Back, R Coaster Step,

- | | |
|-------|--|
| 1 & 2 | 1/8 tour D + Pas G arrière, Bloquer D devant G, Pas G arrière, 10:30 |
| 3 & 4 | 1/8 tour D + Pas D arrière, Bloquer G devant G, Pas D arrière, 12:00 |
| 5 & 6 | Pas G arrière, Bloquer D devant G, Pas G arrière, |
| 7 & 8 | Coaster Step D (Pas D arrière, ramener G près de D, Pas D avant), |

S6 : Walk L R, L Step-Lock-Step, R Forward Rock, R Back Full Turn, 1/4 R.

- | | |
|-------|--|
| 1 – 2 | Pas G avant, Pas D avant, |
| 3 & 4 | Pas G avant, Bloquer D derrière G, Pas G avant, |
| 5 – 6 | Rock Step D avant, |
| 7 – 8 | 1/2 tour D + Pas D avant, 1/2 tour D + Pas G arrière, 06:00 puis 12:00 |
| & | 1/4 tour D (et enchaîner avec le 1er temps de la chorégraphie) 03:00 |

! Recommencez du début ... et gardez le sourire !! !